

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Росинка» г. Нурлат Республики Татарстан

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

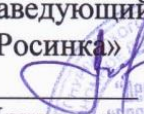
МАДОУ «Детский сад № 4 «Росинка»

протокол от «29» 08 20 19 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 4

«Росинка»

 Д.В. Николькин

Приказ от «29» 08 20 19 г. № 40



**Дополнительная общеразвивающая программа
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 4 «Росинка»
г. Нурлат Республики Татарстан**

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Детство - пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно всё позволено. Слабый и беззащитный может стать сильным и всемогущим, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным. Можно преодолеть все промахи и неудачи, сделать мир ярким, красочным, добрым. Для этого достаточно всего лишь быть просто ребёнком и чтобы рядом был умный, талантливый, добрый взрослый.

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Сегодня дополнительное образование успешно реализуется не только в учреждениях дополнительного образования детей, но и в детском саду. В последние годы деятельность дошкольных учреждений в основном была направлена на разработку и внедрение новых программ, соответствующих индивидуальным возможностям детей и развивающих их интеллектуальный, эмоциональный, действенно - практический потенциал. Поэтому наряду с основными образовательными программами в ДОО важное место стали занимать программы дополнительного образования дошкольников.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих нормативных документах:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года N273-ФЗ)

- Санитарно-эпидемиологических правила и нормативы для ДОО 2.4.1.3049-13

(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

- Устав МАДОУ «Детский сад №4 «Росинка» г. Нурлат РТ».

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 3 до

7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По

каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются руководители кружка.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей воспитанников в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, воспитанников в объединениях по интересам;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа воспитанников дошкольного возраста;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возрастных особенностей и интересов;
- развитие творческого потенциала личности ребенка;
- создание максимальных условий для освоения воспитанниками духовных и культурных ценностей;
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников;
- развитие конструктивного взаимодействия с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка-дошкольника.

Принципы:

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на **основе следующих принципов:**

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети-дети, дети-родители, дети-педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Оценка и анализ работ:

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей. Итогом является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как внутри детского сада, так и на районных мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Формы контроля

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ,
- изучение и утверждение тематического планирования;

- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

Формы подведения итогов освоения программы дополнительного образования:

- оформление выставочного стенда в ДОУ;
- участие в муниципальных и региональных выставках и конкурсах;
- выступление на родительских собраниях;
- презентация итогов работы.

Ожидаемые результаты:

- разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей дошкольного возраста, улучшение физического развития;
- развитие творческих способностей детей;
- развитие положительно-эмоционального состояния ребенка на занятиях;
- овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей;
- создание предпосылок для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей;
- овладение техникой рисования;
- обогащение активного и пассивного словаря детей.

II. Содержательный раздел

Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по направлениям: Для этого в ДОУ функционируют дополнительные образовательные услуги:

Направление развития	Дополнительные образовательные услуги
Познавательное развитие	«Почемучки»
	«Математическая сенсорика»
	«Эколята»
	«Растем играя»
Речевое развитие	«Веселые кубики»
	«Сказка за сказкой»
Художественно-эстетическое развитие	«Маленький мук»
	«Волшебные краски»
	«Веселые ладошки»
	«Радуга»
	«Танцевальная ритмика»
	«Веселая бумага»
Физическое развитие	«Здоровичок»
ИТОГО:	13 дополнительных образовательных услуг

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Дополнительная образовательная услуга «Почемучки»

Цель: создание условий для формирования основ целостного мировосприятия ребенка старшего дошкольного возраста средствами экспериментирования.

Задачи:

1. расширять представления детей о физических свойствах окружающего мира: знакомить с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость);

2. Знакомить с основными видами и характеристиками движения (скорость, направление);

3. Развивать представления об основных физических явлениях (магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света)

4. Формировать у детей элементарные географические представления;

5. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов

6. Развивать познавательный интерес к миру природы, понимания взаимосвязей в природе и место человека в ней.

7. Воспитывать гуманное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Математическая сенсорика»

Цель: Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, движений, особых свойств. Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Задачи:

1. Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.

2. Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.

Задачи обучения

1. Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.

2. Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.

3. Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.

4. Обратит внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».

5. Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.

6. Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Эколята»

Цель: формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Задачи:

1. Подвести к понятию, что взрослые и дети, это тоже часть природы;
2. Воспитание желания бережно относиться к своему здоровью;
3. Показать важность природных ресурсов (вода и воздуха) в жизни человека;
4. Воспитывать бережное, экономное отношение к природным ресурсам;
5. Подвести детей к осознанному пониманию ценности природы;
6. Воспитание правильного поведения в природе.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Растем играя»

Цели: создание условий для развития математической одаренности у детей, расширения кругозора их математических представлений.

Задачи:

1. Развивать логическое мышление, внимание, память, творческие способности и мелкую моторику рук;
2. Сформировать наблюдательность, усидчивость, конструктивные умения, самостоятельность;
3. Выработать привычку максимально полно включаться в процесс обучения, что достигается благодаря заинтересованности и положительным эмоциям ребёнка.
4. Привить любовь к конкретному предмету – математике.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дополнительная образовательная услуга «Веселые кубики»

Цель: Обучение детей дошкольного возраста сознательному, правильному чтению.

Задачи:

1. Работа над фонетической и фонематической стороной речи, пропевая складовые попевки;
2. Обогащение словарного запаса, развитие коммуникативных способностей на основе общения;
3. Развитие логики мышления и речи;
4. Воспитывать любовь и интереса к чтению

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Сказка за сказкой»

Цель: Развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

Обучающие: научить детей первоначальным основам театральной деятельности (учить передавать образы героев сказок).

Развивающие: развивать у детей познавательный интерес к театральной деятельности;

Воспитательные: содействовать воспитанию эстетических способностей у детей. Развитие коммуникативных способностей.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам ху-

дожественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Маленький мук»

Цель: раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии. Воспитание культуры поведения в обществе с детьми и взрослыми, обучение детей культуре речевого общения, выразительной речи, эмоциональному настроению, приобщение к уважению выполненных работ детьми, самоуважению за результат деятельности, приучать к оценке и самооценке деятельности.

Задачи:

Образовательные:

1. знакомить со способами деятельности – лепка из соленого теста;
2. учить соблюдать правила техники безопасности;
3. учить стремиться к поиску, самостоятельности;
4. учить овладевать основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов;

Развивающие:

1. развивать опыт в творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций;
2. развивать конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером;
3. формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
4. формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения.

Воспитательные:

1. воспитывать ответственность при выполнении работ, подготовке к выставкам;
2. воспитывать умение четко соблюдать необходимую последовательность действий.
3. воспитывать умение организовать свое рабочее место, убирать за собой.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Волшебные краски»

Цель: Познакомить детей с видами, приемами и формами рисования; вызвать у детей интерес к изобразительному искусству путем нетрадиционных приемов в художественной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать умение детей пользоваться нетрадиционной техникой рисования в продуктивной деятельности;
2. Познакомить детей со свойствами различных художественных материалов;
3. Формировать умение доводить начатое дело до конца, работать в едином темпе;
4. Учить рисовать пейзаж, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования;
5. Научить отдельным приемам работы художественных материалов.

Развивающие:

1. Развивать память, мышление, внимание;
2. Продолжать формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
3. Развивать сенсорные умения: координацию руки и глаза, при рисовании, мелкую моторику рук;
4. Развивать самостоятельность и композиции;
5. Развивать эстетические и эмоциональные чувства;

6. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.

Воспитательные:

1. Способствовать формированию эмоционально – эстетического отношения к окружающему миру через освоение художественно-культурных ценностей;
2. Воспитывать доброжелательное взаимоотношение, желание работать совместно;
3. Воспитывать у детей наблюдательность, воображение;
4. Воспитать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
5. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Веселые ладошки»

Цель: формирование у детей младшего возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей изобразительной деятельности.

Задачи:

- 1.развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов окружающего мира как эстетических объектов;
2. развивать художественно – творческие способности в продуктивных видах деятельности;
- 3.развивать способность применять полученные знания, умения в самостоятельной деятельности;
4. воспитывать наблюдательность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Радуга»

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- 1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведенияхискусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно – эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальна категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я –концепции-творца».

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Дополнительная образовательная услуга «Танцевальная ритмика»

Цель – привить интерес детей к хореографическому искусству. Развить их творческие способности посредством танцевального искусства и сформировать разностороннюю творческую личность.

Задачи:

1. Укрепление здоровья и развитие физических качеств;
2. Совершенствование психомоторных способностей занимающихся;
3. Развитие творческих и созидательных способностей у дошкольников.

Дополнительная образовательная услуга «Веселая бумага»

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

1. Познакомить детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.).
2. Научить ребенка общаться с бумагой.
3. Развивать глазомер при работе с бумагой.
4. Научить ребенка аккуратно из квадрата складывать различные базовые формы оригами, четко следуя основным правилам.
5. Научить проговаривать свои действия при работе с бумагой, используя специальную терминологию.
6. Развивать мелкую моторику пальцев.
7. Обогащать словарный запас детей.
8. Активизировать мыслительную деятельность.
9. Развивать конструктивное мышление детей, их творческое воображение, художественный вкус.
10. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
11. Воспитывать интерес к искусству оригами.
12. Расширять коммуникативные способности детей путем создания игровых ситуаций.
13. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

Физическое развитие предполагает развитие обеспечение условий для физического и психологического благополучия участников воспитательно-образовательного процесса; формирование доступных представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями, об основных гигиенических требованиях и правилах; реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своеобразного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей; формирование основ безопасности жизнедеятельности; оказание всесторонней помощи семье в обеспечении здоровья детей.

Дополнительная образовательная услуга «Здоровей-ка»

Цель : осуществление физического развития детей дошкольного возраста через занятия кружка «Здоровей-ка» и воспитание у них потребности в здоровом образе жизни.

Задачи:

- сформировать стойкий интерес к занятиям детским фитнесом, развить мотивационную потребность и положительное отношение к физическим упражнениям;
- обучить дошкольников технике базовой аэробики, упражнениям с предметами (мячи-хопы, степ-платформы, диск «Здоровье», ленты, мячи);
- сформировать двигательные умения и навыки (гибкость, ловкость, быстроту, силу);
- воспитывать морально-волевые качества (смелость, чувство коллективизма).
- диагностировать уровень физического развития.

Программа рассчитана на 1 года, 36 часов/год, 72 часа/2 года (1 условный час в неделю).

III. Организационный раздел

Учебный план рассчитан на 1 год обучения. Учебный план модифицированного курса занятий рассчитан на 3 года обучения.

Учебные занятия по дополнительному образованию в МАДОУ «Детский сад № 4 «Росинка» г. Нурлат РТ» начинаются 1 октября и заканчиваются 31 мая. Комплектование групп 1-ого года обучения проводится с 1 по 10 сентября.

Дополнительное образование проводится с 15.30 часов в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим МАДОУ «Детский сад №4 «Росинка» г. Нурлат РТ. Занятия проводятся не более 1 раза в неделю для детей 2 младшей и средней группы и не более 2 раз в неделю для детей старших и подготовительных групп во второй половине дня.

Продолжительность занятий: один условный час

- для 2 младшей группы - 15 минут,
- для средней группы - 20 минут,
- для старшей группы - 25 минут,
- для подготовительной - 30 минут.

Согласно санитарно-гигиеническим требованиям каждый ребенок, охваченный дополнительными услугами, посещает в МАДОУ не более одной дополнительной образовательной услуги в неделю (2 младшая и средняя группа), не более двух дополнительных образовательных услуг (старшая и подготовительная группа) (во второй половине дня).

**Учебный план МАДОУ «Детский сад №4 «Росинка»
общеобразовательные дополнительные программы дошкольного образования**

	Вариативная часть	Количество занятий
1.1	Познавательное развитие – дополнительная образовательная услуга «Почемучки» подготовительная группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.2	Познавательное развитие – дополнительная образовательная услуга «Математическая сенсорика», вторая младшая группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.3	Познавательное развитие – дополнительная образовательная услуга «Эколята» (экологическое воспитание), старшая группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.4	Познавательное развитие – дополнительная образовательная услуга «Растем играя» средняя группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.5	Речевое развитие – дополнительная образовательная услуга «Веселые кубики»	
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
	Итого в год:	32
1.6	Речевое развитие – дополнительная образовательная услуга «Сказка за сказкой» средняя группы	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4

	Итого в год:	32
1.7	Художественно-эстетическое развитие – дополнительная образовательная услуга «Веселые ладошки”(рисование), младшая группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.8.	Художественно-эстетическое развитие – дополнительная образовательная услуга «Маленький мук ”(тестопластика), средняя группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.9	Художественно-эстетическое развитие – дополнительная образовательная услуга «Волшебные краски » (рисование), старшая группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.10	Художественно-эстетическое развитие – дополнительная образовательная услуга «Радуга » (рисование), старшая, подготовительная группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.11	Художественно-эстетическое развитие – дополнительная образовательная услуга «Веселая бумага» (оригами), старшая группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.12	Художественно-эстетическое развитие – дополнительная образовательная услуга «Танцевальная ритмика», старшая ,подготовительная группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32
1.13	Физическое развитие – дополнительная образовательная услуга «Здоровичок» (оздоровительный), средняя, старшая, подготовительная группа	
	Итого в неделю:	1
	Итого в месяц	4
	Итого в год:	32

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта по дополнительной общеразвивающей программе

№	Название дополнительной образовательной услуги	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта в перечне основного оборудования
1	«Почемучки»	1.коробочка (пластиковая, прозрачная с разделителями) с природным материалом: землей, глиной, песком, камнями, частями растений; 2.формы для воды и льда, краска для подкрашивания; 3.стол с емкостями под воду и песок; 4.подносы, клеенка, пластиковые колбы, сита,воронки; 5.мыльные пузыри; 6.крупные магниты (исключающие возможность проглатывания); 7.фонарик; 8.резиновая груша или безопасная пипетка; 9.увеличительные стекла; 10.зеркальце безопасное; 11.пластиковые бутылки, стаканчики, трубочки; 12.фартуки, нарукавники, очки пластиковые защитные; 13.коллекция различных материалов (дерево, резина, стекло (круглой формы, располагается отдельно в закрытом шкафу), железо, пластик, бумага различных видов, вата и др.)
2.	«Математическая сенсорика»	Групповая комната: 1.Стол 2.Стулья 3.Проекционный комплекс (мультимедийный проектор, экран, кабель 4.Ноутбук RAУbook 5.Математический набор
3.	«Эколята»	Студия «Зимний сад» 1.Подставка 2.Весы 3.Термометр 4.Микроскоп 5.Лупа 6.Микроскоп 7.Клей ПВА 8.Мисочка для воды 9.Стол
4	«Растем играя » средняя группа	Изостудия 1.Проекционный комплекс (мультимедийный проектор, экран, кабель) 2.ноутбук RAУbook 3.Ножницы 4.Цветная бумага 5.Белый картон 6.Клей ПВА 7.Пазлы 8.Набор геометрических фигур 9.Крандаши 10.Указка

		11.Набор цифр 12.Раскраски 13.Часы 14.Бумага А4 15.Линейка 16.Весы
5.	«Веселыекубики»	1.Музыкальный зал 2.Комплект пособий по методике Н.А. Зайцева «Кубики Зайцева» 3.Беспроводной графический планшет MimioPad 4.Проекционный комплекс (мультимедийный проектор, экран, кабель) 5.ноутбук RAYbook 6.Ковровый палас 7.Стол детский прямоугольный регулируемой по высоте 1-3 рост 8.Стулья детские регулируемой по высоте 1-3 рост 9.Стол ученический 10.Стул ученический кальный зал -78,5
6.	«Сказказасказкой»	Групповая комната 1.художественная литература ; 2.иллюстрации к сказкам; 3.аудиозаписи; 4.видеозаписи мультфильмов по сказкам; 5.игры; 6.декорации к сказкам; 7.костюмы сказочных героев; 8.атрибуты.
7.	«Маленький мук»	ИЗО студия 1.Проекционный комплекс (мультимедийный проектор, экран, кабель) 2.ноутбук RAYbook 3.Музыкальный центр 4.Дощечки 5.Стеки 6.Скалка 6.Ножницы 7.Гуашь 8.Кисть «Белка» 9.Мисочка для теста 10.Салфетка 11.Цветная бумага 12.Белый картон 13.Баночка под воду 14.Клей ПВА 15.Рамка для оформления работ 16.Диск с записями релакс-музыки 17.Доска настенная 18.Указка
8	Волшебные краски	ИЗО студия 1.акварельные краски, 2.гуашь; 3.восковые мелки, 4.свеча; 5.ватные палочки;

		6. поролоновые печати; 7. зубочистки, палочки или старые стержни для процарапывания; 8. коктейльные трубочки; 9. салфетки; природный и бросовый материал; 10. стаканы для воды
9	«Веселые ладошки»	Групповая комната: 1. Ноутбук 2. Проекционный комплекс (мультимедийный проектор, экран, кабель) 3. Бумажные силуэты для дидактических игр 4. Картинки – раскраски для рисования цветными карандашами и гуашевыми красками 5. Разрезные картинки 6. Геометрическая мозаика 7. Обучающие раскраски 8. Бумага различной текстуры и размера 9. Мольберты 10. Набор пальчиковых игр
10	«Радуга»	1. ИЗО студия 2. Мольберт 3. Стул 4. Стол 5. Проекционный комплекс (мультимедийный проектор, экран, кабель) 6. Ноутбук ICL
11	««Веселая бумага» зии» (оригами)	Групповая комната: 1. Изобразительные материалы на подгруппы детей. 2. Мольберт. 3. Столы для детей. 4. Наглядные пособия. 5. Демонстрационный материал 6. Стулья для детей 7. Наглядные пособия. 8. Демонстрационный материал
12	«Танцевальная ритмика»	Музыкальный зал 1. CD– диски с музыкой 2. DVD – диски с презентациями 3. Проекционный комплекс (мультимедийный проектор, экран, кабель) 4. ноутбук RAYbook 5. Музыкальный центр 6. Атрибуты для игр и музыкально – исполнительской деятельности: 7. Искусственные цветы 8. Платочки 9. Листья 10. Ленты 11. Бантики 12. Детские музыкальные инструменты 13. Погремушки 14. Бубны 15. Треугольник 16. Ложки 17. Трещотка

		18. Барабан 19. Музыкальные колокольчики
13	«Здоровей-ка» (оздоровительный)	Музыкально-спортивный зал 1. ноутбук RAУbook 2. Музыкальный центр 3. Спортивные коврики 3. Гимнастические маты 4. Степ-платформы 5. Фитбол мячи

**Программно-методическое обеспечение реализации дополнительной
общеразвивающей программы**

Основные на- правления раз- вития детей	Названиекружка	Парциальные программы, методические пособия, комплексы
Познавательное развитие	«Растем играя »	Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. «Формирование элементарных математических представлений» И.А.Помараева, В.А.Позина. Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»; Интернет ресурсы.
	«Математическая сенсорика»	Сенсомоторно-математическое развитие детей раннего возраста (2-3 года): сюжетно-игровые комплексы: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования /Л.А.Мындыкану, Е.В. Цупикова.- Мозырь:Белый Ветер, 2011-71, (1)с. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012 ЛяминаГ.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997. .Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002 Интернет ресурсы.
	«Эколята»	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.- Мю: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64 с. С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. 2-е изд., испр. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. 104 с. М.В. Лучич. Детям о природе: Кн.для воспитателя дет.сада.- 2-е изд., дораб.- м. Просвещение, 1989.- 143 с.:ил.- ISBN 5-09-001593-7. Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности: младшая группа. –М.: М .: Мозаика-Синтез, 2018 год. – 144 с. Детская энциклопедия от А до Я/Пер.с англ. Н.Г. Дергач и др. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2009. – 256 с. Все обо всем. Том 2. Популярная энциклопедия для детей. Компания «Ключ-С», Филологическое общество «Слово», ТКО АСТ, Москва 1994 год. Все обо всем. Том 8. Популярная энциклопедия для детей. Компания «Ключ-С», Филологическое общество «Слово», ТКО АСТ, Москва 1994 год. Интернет ресурсы.

	«Почемучки»	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. «Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)». – М.: ФГОС. Мозаика – Синтез, 2012 Интернет ресурсы
Речевое развитие направление	«Веселые кубики»	Зайцев Н. А. «Письмо. Чтение.»Счет»- СПб: Лань,1997.-224с. Интернет ресурсы
	«Сказка за сказкой»	Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей.- М.:ВАКО, 2007. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольником: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз.руководителей дет. Садов. М.; Просвещение, 1982. Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет. Серия: Азбука развлечений. – СПб.: «Издательство союз», 200 Интернет ресурсы
Художественно-эстетическое направление	«Маленький мук»	Забавные фигурки из соленого теста/ М.А.Антипова. – Ростов и н/Д:Владис;М.:РИПОЛ классик, 2012.-192с. Интернет ресурсы
	Волшебные краски	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, Москва2019г. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, Средняя группа. Мозаика-Синтез, Москва2019г. Интернет ресурсы
	«Веселые ладошки»	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014 год.-152, перераб и доп. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 год. – 128 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 год. – 112 с. Сказки и потешки. – М.: Симбат, 2017 год – 96 с. – (Детская классика). Игровая деятельность как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста (методические материалы по итогам Региональной научно-практической конференции педагогов дошкольных образовательных организаций). Елабуга, 2015.-153 с. Большая книга для самых маленьких: Сборник сказок, потешек, стихотворений и рассказов для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Новосибирск: Западно-Сибирское книжное издательство, 1983. – 384 с., ил. Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности:

		младшая группа. –М.: М .: Мозаика-Синтез, 2018 год. – 144 с. Интернет ресурсы
	«Радуга»	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подготовительная к школе группа); Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Соответствует ФГОС ДО; Учебно – методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций и специалистов системы дополнительного художественного образования; Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР»; Москва – 2014. 216 с. Документ ФГОС ДО Интернет ресурсы
	«Веселая бумага» (оригами)	Оригами для всей семьи/ Т.Б.Сержантова.-М.:Айрис-пресс, 2014.-176 с. Интернет ресурсы
Физическое развитие	«Танцевальная ритмика»	И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» № 1. Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей»№ 2. Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей»№ 3. Т.И. Суворова «Танцевальная ритмика для детей»№ 4. Т.И. Суворова«Танцевальная ритмика для детей»№ 5. Т.И. Суворова «Олимпийские танцы» – 1. Т.И. Суворова «Танцуй, малыш» -№1. Т.И. Суворова «Танцуй, малыш» – №2. Т.И. Суворова « Танцевальное конфетти» Т.И. Суворова « Танцы народов мира». Интернет ресурсы
	“Здоровей-ка» (оздоровительный)	Анисимов О.Скрестим пальцы/Айболит, 2001г. №2. Г.И. Погадаев, “ Настольная книга учителя физической культуры” -М.: Физкультура и спорт, 2000-496с. Потапчук А.А. "Лечебные игры и упражнения для детей". С.-П. 2007. М.А. Рунова, “Двигательная активность ребёнка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей”.- М.: Мозаика- Синтез, 2000-256с. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2018-144с. Интернет ресурсы